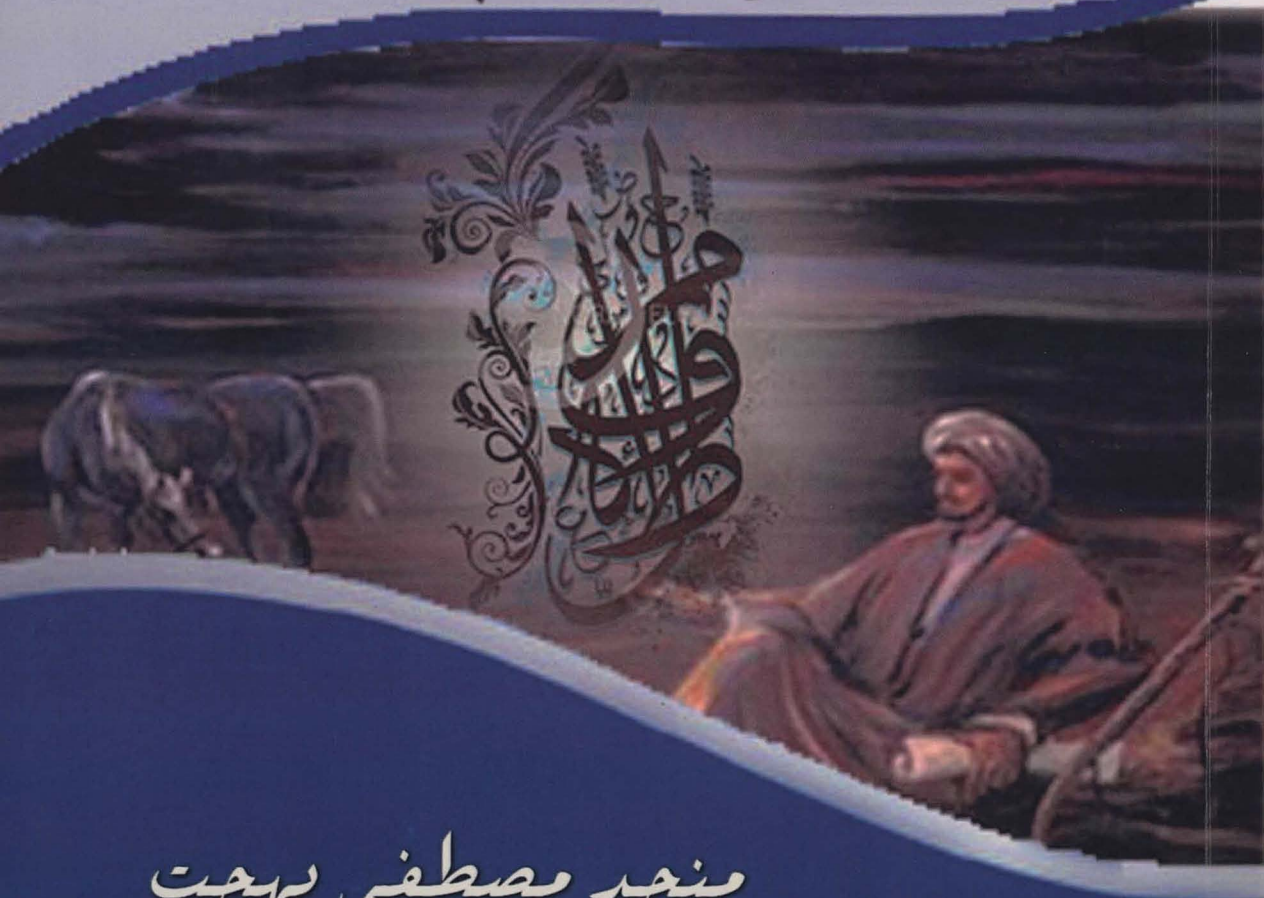


العربية و تعليلها للناطقين بغيرها

تسمية اللغة والأدب



منجد مصطفى بهجت



مركز البحوث
الجامعة الإسلامية العالمية ماليزيا

العربيّة وتعليمها للناطقين بغيرها تنمية اللغة والأدب

تحرير

منجد مصطفى بهجت



IIUM Press

نشر من طرف:

IIUM PRESS
International Islamic University Malaysia

الطبعة الأولى ٢٠١١م / ١٤٣٣هـ

IIUM، © IIUM PRESS

جميع الحقوق الملكية الأدبية والفنية محفوظة لـ IIUM PRESS
ويحظر طبع أو تصوير أو ترجمة أو إعادة تنضيد الكتاب كاملاً أو
مجزأً أو تسجيله على أشرطة كاسيت أو إدخاله على الكمبيوتر أو
برمجته على اسطوانات ضوئية إلا بموافقة الناشر خطياً.

رقم التسلسل الدولي (ISBN): 978-967-0225-47-0

عضو مجلس النشر العلمي الماليزي

Majlis Penebitan Ilmiah Malaysia – MAPIM

Printed by :

IIUM PRINTING SDN. BHD.

No. 1, Jalan Industri Batu Caves 1/3

Taman Perindustrian Batu Caves

Batu Caves Centre Point

68100 Batu Caves

Selangor Darul Ehsan

المحتويات

| | |
|---|-----|
| المقدمة | ٩ |
| تعريب التعليم | ١١ |
| عني أحمد مذكور | |
| تنمية اللغة العربية وكيفية توسيع ألقاظها ودورها في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها | ٤٧ |
| عبد الوهاب زكريا ✓ | |
| نوريسان شيكدو | |
| معايير الترايب النحوية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها | ٩٨ |
| عبد الوهاب زكريا داود ✓ | |
| استخدام الشبكة العنكبوتية بوصفها وسيلة تعليمية في تعليم اللغة العربية: دراسة أولية | ١٢٦ |
| حسنا حسن / | |
| دور الحاسوب في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها | ١٤٦ |
| محمد محي الدين أحمد | |
| فردوس أحمد جاد | |
| تكامل البرامج الإلكترونية ومنهج اللغة العربية بين التطبيق والفاعلية: برنامج سانكو نموذجاً | ١٧٢ |
| إبراهيم سليمان أحمد ✓ (Xado dlm lu list) CELPAD | |
| تعليم الأدب العربي باستخدام الحاسوب: الشعر نموذجاً | ٢٠٢ |
| منجد مصطفى مجت ✓ | |
| وجدان محمد صالح كناني ✓ | |
| أثر القصة في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها: المستوى المتوسط نموذجاً | ٢٢٨ |
| محمد عبد الرحمن إبراهيم ر | |
| أحمد حسن حوامة | |

الطرائق المستخدمة في تدريس البلاغة للناطقين بغير اللغة العربية: الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا
أنموذجاً ٢٥٢

أثر القصة في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها المستوى المتوسط نموذجا^١

محمد عبد الرحمن إبراهيم^٢

أحمد حسن حواتمة^٣

تمهيد:

ثمة جهود حثيثة من قِبَل المهتمين بتعليم العربية للناطقين بغيرها، ولكن يُلاحظ أن بعض المناهج المعدة لهذا الهدف، لا تفي بالمطلوب، وتبعث على الإعراض عن دراسة أشرف اللغات، ورميها بالصعوبة مِنْ قِبَل الدارسين. ويأتي على رأس العوامل المؤدية إلى هذه النتيجة، عدم توافر عنصر المقروئية في محتوى هذه المناهج. ومن ثم، فإن اختيار المحتوى المناسب يُعد أول خطوة على درب النجاح في تعليم العربية وتعلمها. ويُظن أن من الخيارات الناجعة أمام معدي المواد التعليمية، القصص والنوادر، وذلك شريطة أن تُراعَى الأسس المتعارف عليها بين الخبراء في هذا المجال^٤. وهذا البحث يحاول استجلاء أبعاد

^١ نشر هذا البحث في مجلة "العربية للناطقين بغيرها"، معهد اللغة العربية بجامعة إفريقيا العالمية - السودان، ١٠٤، يونيو؛

٢٠١٠م، ص ١١٥ - ١٣٧.

^٢ محاضر بقسم لغة القرآن في مركز اللغات - الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا.

^٣ محاضر بقسم لغة القرآن في مركز اللغات - الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا.

^٤ انظر على سبيل المثال: عبدالله، د. عبد الحميد والغالي، د. ناصر عبدالله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين

بالعربية (الرياض: دار الغالي، د. ط.، د. ت.).